

KULTUR SOM VERKTØY FOR ET RESSURSORIENTERT BARNEVERN

FNs barnekonvensjon slår fast at alle barn og unge har rett til å delta i saker som angår dem selv. Stadig flere peker på at denne retten ikke nødvendigvis er en selvfølge. For at retten skal fungere i praksis må den begrunnes, tilpasses og anvendes. Gjennom dette seminaret vil vi se på hvordan kultur som verktøy kan brukes for å hjelpe barn og unge til økt deltagelse. Vi vil se på hvordan egne ressurser kan bli til viktige faktorer gjennom kulturell deltagelse i aktiviteter som musikk, teater og gårdsdrift.

Vi ser temaet både fra et faglig, et praktisk og et kunstnerisk perspektiv.

Aleris Ungplan ønsker å invitere til;

Teaterbåten Innvik i Oslo 9 april • 2010 • klokken 10.00 - 18.00

PROGRAM

Møteleder og kommentator • Geir Rommetveit

Faglige innlegg

Professor Kjersti Ericsson • Bilder av barnevernsbarnet - en tung historisk arv

Professor Edvard Befring • Eit barnevern for framtidshåp

Arne Klyve • Sinte unge menn i kunnskapssamfunnet - anerkjennelse og krenkelse

Marianne Lorentzen • Verdien for ungdom av å delta i samfunnsbaserte aktiviteter innenfor utøvende kunst

Forskningsprosjekt ved University of East London

Praktiske innlegg

Morten Lorentzen og Viggo Krüger: Om arbeidet med • Kom nærmere

Jostein Olimstad: Om arbeidet med • Ulyd

Hanne Fosser: Om arbeidet med • Inn på tunet

Kunstnerisk innslag

Musikk- og teaterprosjektet • Kom nærmere

